

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ассоциации союзов писателей  
и издателей России

С.А. Шаргунов



«01» августа 2024 года

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о Конкурсе на участие в Литературной (писательской) резиденции,  
расположенной в Дальневосточном федеральном округе (2 сессия заезда)**

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок организации и проведения Конкурса на участие в проекте «Литературные резиденции», условия участия в Конкурсе, а также порядок рассмотрения заявок и определения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс проводится на принципах гласности (открытости), добровольности участия, равенства Участников Конкурса, независимости экспертизы заявок Участников, объективности оценки, взаимной ответственности Участников и организаторов Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса является Ассоциация союзов писателей и издателей России (далее — Организатор).

1.4. Генеральным партнёром проекта «Литературные резиденции» во второй сессии заезда в Дальневосточном федеральном округе выступает проект «Школа критики им. В.Я. Курбатова».

1.5. Информация о Конкурсе и его результатах размещается на официальном сайте Организатора Конкурса <https://aspi-russia.ru>.

### 2. Миссия, цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса — выявление и поддержка талантов в области литературного творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

- активизация литературного процесса в регионах России;
- создание условий для плодотворной творческой деятельности писателей;
- популяризация литературного творчества;
- установление и укрепление связей внутри литературного сообщества.

### 3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации в возрасте от 18 лет.

Участник, вне зависимости от места проживания, подает заявку на участие в Литературной резиденции, расположенной в Дальневосточном федеральном округе, в Приморском крае, г. Находка.

3.2. Дата начала и сроки проведения Конкурса объявляются Организатором на странице Конкурса на сайте <https://aspi-russia.ru>:

01 августа 2024 года — объявление Конкурса;

до 02 сентября 2024 года — сбор заявок (отборочный этап);

до 16 сентября 2024 года — подведение итогов конкурса (основной этап);

с 03 по 23 октября 2024 года — очные мероприятия резиденции (финальный этап).

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить развернутый синопсис и отрывок из творческой работы в номинации:

- критическая (рецензия, обзор, проблемная статья, критическая монография, статья-портрет, памфлет или фельетон) или эссеистическая работа (эссе на литературную, историко-литературную, социально-литературную тему), отражающую явления и проблематику **современного литературного процесса** (с 1990-х гг - по наст. вр.). Принимаются ранее не публиковавшиеся как отдельные тексты, так и серии критических работ и эссеистики общим объемом от 5 тыс. до 15 тыс. знаков.

Права на произведение должны принадлежать автору в полном объеме.

Степень готовности произведения - не менее 90%.

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию на официальном интернет-сайте Конкурса <https://aspi-russia.ru>, заполнить онлайн-заявку и прикрепить к заявочному полю тексты конкурсных материалов:

- заполненная заявка на участие, согласно **Приложению № 1** к настоящему Положению (в формате .doc, .pdf или .jpg);
- критическая/эссеистическая работа в финальной стадии готовности (в формате .doc), ранее не опубликованная;
- произведение, по которому написана работа (в формате .doc, .pdf или ссылка в сети Интернет в документе .doc, .pdf);
- мотивационное письмо об участии в резиденции (в формате .doc или .pdf);
- согласие на обработку персональных данных с личной подписью Участника, согласно **Приложению № 2** к настоящему Положению (в формате .pdf или .jpg).

3.5. Участник гарантирует, что является единственным и законным автором Произведения, обладателем исключительного права.

3.6. Оформленная заявка рекомендованного образца по умолчанию подтверждает: ознакомление Участника с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных Участника, а также результатов

Конкурса, работ Участника, в том числе в сети Интернет (по дополнительному согласованию с автором). Оформленная заявка подтверждается личной подписью Участника.

3.7. Все предоставленные Участником документы подлежат проверке Организатором Конкурса на достоверность указанных данных.

3.8. В случае направления неполного пакета документов Участник снимается с участия в Конкурсе.

3.9. В случае нарушения правил проведения Конкурса Организатор может отказать Участнику в дальнейшем участии в Конкурсе.

3.10. На Конкурс не допускаются работы, в содержании которых присутствуют аспекты, нарушающие законодательство Российской Федерации. На Конкурс не допускаются произведения, содержащие призывы экстремистского характера, пропаганду употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических и психотропных веществ, нарушающие нормы морали и нравственности.

#### **4. Порядок проведения конкурсного отбора**

4.1. Поступающие на Конкурс заявки оцениваются отборочной комиссией.

4.2. Участник не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей отборочной комиссии, результаты Конкурса и процедуру его проведения.

4.3. Оценка творческих заданий производится по балльно-рейтинговой системе в соответствии с критериями, указанными в **Приложении № 3** к настоящему Положению.

4.4. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

4.5. Победителями Конкурса становятся Участники, набравшие наибольшее количество баллов.

4.6. Организатор Конкурса оставляет за собой право не сообщать о причинах отказа, а также не публиковать список не прошедших конкурсный отбор Участников.

#### **5. Результаты Конкурса**

5.1. Решение отборочной комиссии Конкурса оформляется протоколом, включающим сводную информацию об итогах и победителях Конкурса и утверждается Председателем Ассоциации.

5.2. Отборочная комиссия определяет 6 победителей для установленной сессии заезда в Резиденцию.

5.3. Результаты конкурсного отбора окончательные и пересмотру не подлежат.

5.4. Победители Конкурса получают право на размещение в Резиденции сроком на 21 календарный день с 03 по 23 октября 2024 года.

5.5. Результаты Конкурса проекта «Литературные резиденции» публикуются на сайте Организатора Конкурса в срок не позднее 15 календарных дней с момента принятия решения.

5.6. Победители Конкурса проекта «Литературные резиденции» получают письма-подтверждения в срок не позднее 10 рабочих дней со дня публикации итогов Конкурса.

5.7. В адрес Участника направляется информационное письмо о порядке подготовки необходимых документов для участия в Литературной резиденции.

5.8. Победителям Конкурса необходимо в срок не позднее 3 дней со дня публикации итогов Конкурса отправить на адрес электронной почты [residisk@yandex.ru](mailto:residisk@yandex.ru) письмо, подтверждающее готовность принять участие в проекте «Литературные резиденции» в указанные сроки.

5.9. В случае возникновения обстоятельств, препятствующих победителю Конкурса принять участие в проекте «Литературные резиденции», или отказа от размещения в Литературной резиденции, необходимо в обязательном порядке известить об этом Организатора не позднее 3 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Перенос участия победителя Конкурса на последующие Конкурсы в Литературные резиденции невозможен. Денежный эквивалент стоимости участия в проекте «Литературные резиденции» не выплачивается и не компенсируется.

5.10. В случае отказа от размещения в Литературной резиденции одного из прошедших конкурсный отбор Участников Организатор передает право на размещение следующему по рейтинговому списку Участнику.

## **6. Условия участия победителей Конкурса в проекте «Литературные резиденции»**

6.1. Победителям Конкурса предоставляется возможность участия в качестве Резидентов в проекте «Литературные резиденции».

6.2. Организатор Конкурса берет на себя расходы на:

- одностороннее проживание Резидента в Резиденции в течение 21 календарного дня,
- трехразовое питание,
- организацию трансфера до Резиденции и обратно,
- организацию творческих встреч с читателями,
- проведение информационной кампании, освещающей проект «Литературные резиденции» в СМИ.

6.3. Для участия в Литературной резиденции в качестве Резидента победитель Конкурса дает свое согласие на:

- присутствие в Резиденции в течение всего срока участия в проекте «Литературные резиденции»;
- проведение публичных мероприятий в течение срока пребывания в Резиденции (творческие встречи в различных формах, по усмотрению Резидента: презентации авторских произведений, проведение мастер-классов, семинаров, бесед с читателями);

– предоставление доработанной в Резиденции творческой работы в отборочную комиссию для рассмотрения возможности публикации в издательстве-партнёре.

6.4. Лучшие работы из отобранных для участия в проекте «Литературные резиденции» могут быть опубликованы генеральным партнёром сессии проектом «Школа критики им В.Я. Курбатова».

**Приложение № 1**

к Положению «О конкурсе на участие в Литературной (писательской) резиденции, расположенной в Дальневосточном федеральном округе (2 сессия заезда)»

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**

Заполненная онлайн-заявка и тексты конкурсных материалов прикрепляются к заявочному полю на сайте <https://aspi-russia.ru>.

1.	Ф.И.О. (полностью по паспорту)	<i>Заполняется онлайн на сайте в заявке</i>
2.	Дата рождения	
3.	Гражданство	
4.	Серия и номер паспорта	
5.	Город, район	
6.	Адрес места жительства	
7.	Образование	
8.	Место работы	
9.	Список публикаций	
10.	Опыт участия в других конкурсах	
11.	Название произведения	
12.	Жанр произведения:	
13.	Телефон	
14.	Электронная почта	
15.	Страницы в социальных сетях	
16.	Критическая/эссеистическая работа в финальной стадии готовности (в формате .doc), ранее не опубликованная	<i>Направляется отдельным файлом (Название файла «Творческая работа и ФИО конкурсанта»)</i>
17.	Произведение, по которому написана работа (в формате .doc, .pdf или ссылка в сети Интернет в документе .doc, .pdf)	<i>Направляется отдельным файлом (Название файла «Произведение и ФИО автора» или ссылка на Произведение в сети интернет)</i>
18.	Мотивационное письмо о желании принять участие в Литературной резиденции	<i>Направляется отдельным файлом (Название файла «Мотивационное письмо_ФИО»)</i>
19.	Согласие на обработку персональных данных	<i>Подтверждается онлайн ✓</i>

Отправляя заявку-анкету подтверждаю, что ознакомлен и принимаю все пункты Положения «О конкурсе на участие в Литературной (писательской) резиденции в Дальневосточном федеральном округе», а также согласен на обработку персональных данных.

Ф.И.О. и подпись лица, направившего заявку .....

*Организатор Конкурса оставляет за собой право проверить достоверность указанной информации и отказать в участии в Конкурсе.*

## Приложение № 2

к Положению «О конкурсе на участие в Литературной (писательской) резиденции, расположенной в Дальневосточном федеральном округе (2 сессия заезда)»

### Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
проживающий(-ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
паспорт серия: \_\_\_\_\_, номер \_\_\_\_\_, выданный \_\_\_\_\_,

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», в рамках проведения конкурса на участие в Литературной (писательской) резиденции, даю согласие Ассоциации союзов писателей и издателей России (ОГРН 1207700500688; ИНН 9703024308; адрес: 121069, Россия, г. Москва, Муниципальный округ Пресненский вн. тер.г., Поварская ул., д. 52/55, стр.1) (далее – Оператор/Организатор конкурса) на обработку моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес регистрации по месту жительства (пребывания), паспорт (серия, номер, дата выдачи, кем выдан), реквизиты счета, открытого в кредитной организации, СНИЛС, ИНН, и разрешаю использовать свой голос, внешний облик, изображение или образ (статическое изображение, фотографии или видео) и прочих данных, с целью:

- формирования и обработки заявки на участие в конкурсе проекта «Литературные резиденции»,
- рассмотрение конкурсных материалов,
- ведение статистической и аналитической отчетности,
- публикации на официальном сайте Оператора/Организатора конкурса результатов конкурса,
- иных действий, связанных с вышеуказанными целями.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться с использованием, а также без использования средств автоматизации, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), получение от третьих лиц, распространение и уничтожение.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации или до дня отзыва в письменной форме.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Приложение № 3**

к Положению «О конкурсе на участие в Литературной (писательской) резиденции, расположенной в Дальневосточном федеральном округе (2 сессия заезда)»

<b>№</b>	<b>Критерий</b>	<b>максимальное количество баллов 1-10</b>
1.	Язык и стиль (максимальный балл получают произведения с высокой степенью художественности).	1-10
2.	Грамотность (максимальный балл получают произведения, написанные с соблюдением грамматических норм, правильностью употребления слов, оборотов, семантики).	1-10
3.	Цельность композиции (максимальный балл получают произведения, содержащие внутреннее единство композиции, логичную последовательность композиционных частей повествования: экспозицию, завязку, развитие действия, кульминацию и развязку, кроме тех случаев, когда произведение относится к жанрам, не подразумевающим обязательное наличие этих компонентов).	1-10
4.	Проработанность сюжета (максимальный балл получают произведения, в которых соблюдена связность повествования, присутствует высокая динамика развития действия, ход событий прорастает из развития основного конфликта, персонажи в ходе сюжета изменяются. Сюжет должен содержать повороты и перипетии, которые не разрушают его, а работают на его последовательное развертывание).	1-10
5.	Выбранная тема и замысел (максимальный балл подтверждает актуальность, новизну и современность выбранной темы, а также самобытность и неповторимость произведения, проявляющиеся в богатстве и своеобразии содержания и формы).	1-10
6.	Потенциал творческой работы или отрывка из будущего произведения (максимальный балл получают произведения, наиболее интересные для дальнейших публикаций).	1-10
Максимальное количество баллов – 60		